Conférence   
Le Jeu Vidéo en France : Premier pas (1960 -1990)

« Pix’n love »  magazine  
Histoire Jeux Vidéo :

* Pas d’histoire du jeu vidéo en France
* Une histoire du domaine américano-centrée
* Emergence des « local histories » (mur de berlin, tchèque)

Livre « Videos Game around the world »

Première forme des jeux vidéo dans les laboratoires de recherche

Aucune source trouvée au départ dans les laboratoires en France.

1963, 1968, 1971 reportage télé sur des applications/jeux vidéo

Naissance des premières formes de jeu vidéo :

* Les recherches en informatique
* Les laboratoires de recherche
* L’électronique grand public

Expérimentation des jeux vidéo pour démontrer des puissances des ordinateurs aux grands publics

Premier homme du jeu vidéo français : Paul Braffort, avec son programme de Go-Bang (ou Go-Maku) sorte de puissance 4

C’est suite à des recherches sur les arbres de probabilité qu’il a créé ce jeu comme support d’expérimentation.

Jeu informatique comme support de communication

* Démonstration simple et convaincante des prouesses de l’informatique
* L’aspect rassurant et intelligible du jeu
* Mise en valeur de l’intelligence de la machine
* …

Jeu assez littéraire au début : exemple du morpion qui écrit un vers de poème à chaque coup joué.

Recherches sur l’image de synthèse en France (Grenoble, 1966-1968) : création du stylo optique

Une application ludique est donc créé (jeu de démonstration) : cliquer sur les points qui apparaissent à l’écran.

Un autre programme a été créé, nommé « auto », qui permet de déplacer grâce au touche du clavier (A et R) de déplacer un élément figuratif (une voiture) à l’écran. « A » pour accélérer et « R » pour ralentir, et si la vitesse devient trop faible, la voiture recule.

Volonté de gagner de l’argent avec les jeux vidéo :

Apparition des jeux vidéo d’arcade avec le premier jeu SpaceWar.

« Arcade » = « automatique de divertissement » (en France)

Le mot « arcade » n’existe pas en France en 1970.

Les premières occurrences de « Pong » dans la presse professionnelle sont des copies américaine de Pong et possède des noms différents « TV Ping Pong », « Ric-o-chet », « Smatch », « Tennis » ... De plus, le « Pong » sur arcade passe inaperçu aux même titre que les autres machines

Le mot Jeu Vidéo est apparu en 1975. Avant il y avait une variété de termes : Jeu(x) vidéo(s), vidéojeu, « le vidéo », « le tennis ».

De base, le jeux vidéo n’est pas considérer comme un art ou autre, mais comme un simple objet : on utilisé l’article défini pour en parler : « LE break-out », « Le Pong », « le … »

BreakOut, éditeur Atari, États-Unis, 1976, invention du genre du « casse brique ».

A l’époque, une borne d’arcade coute 10 000Francs, ce qui correspond aujourd’hui à 6000-7000€. Les machines sont rares et très difficiles à avoir.

Il y a eu une fabrique d’Atari en France (dans le Doubs) de 1975 à 1981. 15 millions de chiffre d’affaire par moi (production de 1500 arcades/mois à 10 000Francs). En 1982, délocalisation en Irlande.

Anecdote : il manquait de la mémoire dans la borne d’arcade pour la création d’un jeu vidéo qui devait être livré dans les 48h. Le directeur de l’entreprise d’Atari a donc pris un vol dans le concorde (qui coutait dans les 20 000-30 000Francs) pour aller aux Etats-Unis, avec plus de 10 000 Dollars dans sa chaussette (car il était interdit d’en transporté plus de 1 000), il a acheté les composants pour la mémoire, et a pris un vol le soir pour rentrer en France.

Il y a eu plusieurs procès pour contrefaçon en France :

* Williams Electronis contre Jeutel (*Defender*) – Mars 1982
* Atari contre Valadon (*Asteroids et centipede*) – Automne 1982

Le jeu est alors vu comme une œuvre originale à la suite de ses procès, et il peut donc être plagié.

Il y a aussi une des créations française dans le domaine de l’arcade :

* Le Bagnard (1982) – inspiré de Donkey Kong et Pac-Man (la musique est super !)
* Erotictac (Sisteme, 1988) – Inspiré de Klax et Tetris, développé à Montpellier

Baisse de la vente de l’automatique en France pour plusieurs raisons :

* Il y a eu une taxe en 1982 sur les arcades
* Les machines sont aussi devenues plus cher (entre 10 000 et 100 000Francs).
* Concurrence des consoles de jeux vidéo domestiques.
* Fermeture des cafés (200 000 vers 1970 à 37 000 vers 2000)

Il existe des bornes arcades avec des jeux cachés : par exemple un Street Fighter qui se transforme en jeu de poker si on fait les bonnes combinaisons ! ;)